

Workshop interdisciplinair werken

Welkom

Programma

Introductie: wensen inventariseren	(5 min)
Praktijkervaring en lesvoorbeelden	(15 min)
Eigen concrete doelen en acties formuleren	(30 min)
Plannen uitwisselen	(5 min)

Doel van de workshop: je gaat naar buiten met een plan om een concrete stap vooruit te zetten met interdisciplinair werken in jouw school of onderwijsinstelling

Wie zijn wij?

Marjolijn Feddema

Docent Nederlands op ALASCA

Coördinator Vaksteunpunt Nederlands
voor TMC-partners

[LinkedIn](#)

[Nieuwsbrief](#) TMC-partners

Bart Groeneveld

Projectmanager

Wetenschapscommunicatie en
Outreach

UvA FNWI / Betapartners

Ervaring

Middelbare school ALASCA (Amsterdam Liberal Arts and Sciences Academie)

Alle vakken interdisciplinair opgezet in de onderbouw

Helft van de vakken interdisciplinair opgezet in de bovenbouw

Grote klassen: 56 leerlingen, havo+vwo in één klas

Twee docenten (co-teaching)

Rooster: les 1 (9-12), les 2 (12:30-15:00), les 3 (15:00-16:30)

Eigen lesmateriaal ontwikkelen

Ontwikkelen vanuit leerdoelen en backwards design

- Rijkswaterstaat
- Lerarenopleiding
- Hele jaarlaag, havo/ vwo
- Biologie, aardrijkskunde CKV, Nask, Geschiedenis



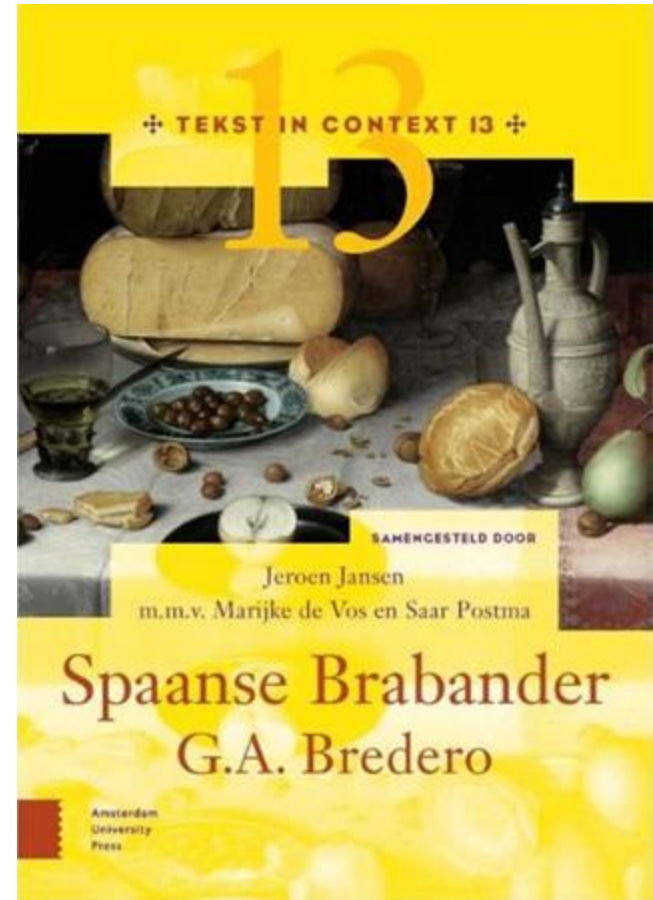
Praktijkvoorbeeld 1

Module Vroegmoderne Geschiedenis en Literatuur (4 havo en vwo)

Toneelstuk de Spaanse Brabander (1617) van
Bredero en historische context

Eindopdracht: artikel schrijven waarin toneelstuk
geïnterpreteerd wordt en verbonden wordt aan
historische context

Lessen: toneelstuk lezen, opdrachten over Gouden
Eeuw, lessen schrijfvaardigheid



Praktijkvoorbeeld 2

Module: Schat je risico (4 havo en vwo). Scheikunde en Nederlands

Eindopdracht: toets scheikundig rekenen en een column over drank/drugs

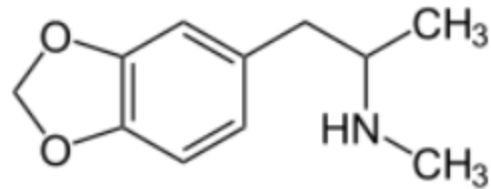
Lessen: scheikundig rekenen, scheikundige concepten en lees- en schrijfvaardigheid

Interdisciplinaire verbanden: leesvaardigheid bij contextrijke scheikundige opgaven, scheikundige concepten gebruiken in een column voor een breed publiek

Fragment uit column

Daarnaast straalt deze uitzondering een verkeerd beeld uit. Strafvermindering is in veel mensen hun ogen een teken van goedkeuring. Door een 'normale' of zelf hogere straf te | geven doe je dit niet. Dit zal zelfs een negatief signaal geven in plaats van een excuus. Er zal dan **net zoals bij alcohol** een negatief beeld komen bij misdaden onder invloed.

Vanuit een wetenschappelijk oogpunt kan je hier anders naar kijken. MDMA werkt in het Limbische deel van onze hersenen. MDMA sluit hier de uiteinden van de zenuwcellen af waardoor de serotonine niet meer terug de zenuwcellen in gaan. Dit zorgt voor een verhoogd serotonine-niveau. **Je kan het zien als een huis en een kachel.** Als de kachel aanstaat maar alle deuren open, is het niet zo warm in huis. Doe je de deuren dicht maar laat je de kachel aan staan, wordt het steeds warmer in huis. Dit verhoogde serotonine-niveau zorgt voor een hele lijst aan negatieve en positieve effecten. Hier heb je geen invloed op na het nemen van de drug. De positieve effecten zijn natuurlijk prima, maar als mensen waanbeelden krijgen en daardoor anderen iets willen aandoen is er dus niets meer dat hen daarvan afbrengt. Het is dus erg gevaarlijk.



Praktijkvoorbeeld 3

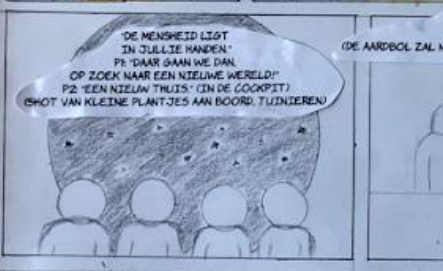
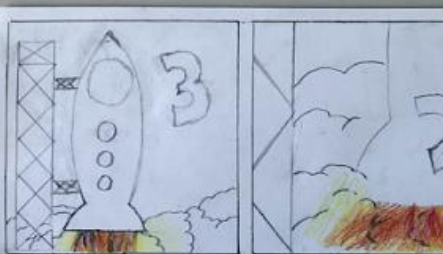
Module Dystopie (4 havo en 4 vwo). Nederlands en Engels / Nederlands en Kunst Beeldend

Eindopdracht: strip maken over scène uit kort dystopisch verhaal + leeskring over dystopische roman

Lessen: verhaalanalyse, concept dystopie, korte verhalen, tekenvaardigheden

Verbanden NL + ENG: literaire concepten één keer uitleggen en bij beide talen toepassen → transfer

Verbanden NL + Kunst: werelden scheppen en verhalen vertellen met woord en beeld → breder begrip van narratieve technieken



ONDERWEG
HET CENTR
ZIE IK AL
CAMERAS



Randvoorwaarden

- Zorg ervoor dat een groep docenten uit meerdere secties actief meedoet
- Creëer mogelijkheden in het rooster voor interdisciplinair werken:
interdisciplinaire dag, lintroosteren
- Creëer veel overlegmogelijkheden met co-docenten
- Geef tijd om lesmateriaal te ontwikkelen
- Luister goed naar de docenten
- Geloof echt dat interdisciplinair werken werkt, stop niet na één jaar
- Ondersteuning en visie van schoolleiding zijn essentieel

Nabrand

Deel je opbrengsten en eventueel je contactgegevens met de workshopleiders. Zij sturen een nabrandmail aan de deelnemers.

Doelen en stappen

Stap 1: wensen formuleren (meerdere plekken in lokaal) (7 min)

Stap 2: concreet doel formuleren voor jouw school/instelling (3 min)

Stap 3: acties + planning formuleren (7 min)

Stap 4: pitch in groep geven en ideeën uitwisselen met anderen (7 min)

(andere groep)

Stap 5: beste plannen met hele groep delen (4 min)

Invulblad: opplakken en foto van maken en delen: wensen, doel, plan, etc. in steekwoorden (in de nabrandermail)